

S04

Professor

Língua Espanhola

Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**.
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



24 de novembro



35 questões



14 às 18h



4h de duração*



Edital 06/2019
Magistério



FEPese

FUNDAÇÃO DE ESTUDOS E PESQUISAS SOCIOECONÔMICOS

Língua Portuguesa

10 questões

Texto 1

No Brasil existem variedades linguísticas em decorrência de cada classe social e das regiões, e essa diversidade muitas vezes é sinônimo de preconceito na sociedade. Tal preconceito deve ser enfrentado na escola como parte do objeto educacional; para isso o ensino de Língua Portuguesa deve se livrar do mito “do que é certo”, visão segundo a qual a língua escrita é espelho da língua falada, o que leva a considerar a necessidade de consertar a fala do aluno para que ele escreva bem. Esse tipo de conduta, além de desvalorizar a forma de falar de cada estudante, denota desconhecimento de que a escrita de uma língua não corresponde inteiramente a nenhum dos seus dialetos ou variedades, por mais que eles tenham prestígio num determinado momento histórico. A questão não é falar certo ou errado, mas saber como utilizar a linguagem dentro de sala de aula e fora dela, em diferentes contextos de interação. Cabe à instituição educacional ensinar o aluno a ser competente no uso da língua oral e escrita, nas diversas situações comunicativas.

DE BETTIO, Maíra Althoff. Disponível em: <<https://www.infoescola.com/pedagogia/parametros-curriculares-nacionais-da-lingua-portuguesa/>>. Acesso em: 11 set. 2019. [Fragmento adaptado].

1. Assinale a alternativa **correta** em relação ao texto 1.

- a. O preconceito linguístico não está associado à variedade linguística que o aluno utiliza, mas ao grupo social ao qual ele pertence.
- b. No ensino de Língua Portuguesa, todas as variedades faladas no Brasil devem ser igualmente valorizadas.
- c. As diferentes variedades linguísticas que caracterizam o português do Brasil são muito mais regionais (diatópicas) do que sociais (diatráticas).
- d. O objetivo da escola, de acordo com os PCNs atuais, é ensinar o aluno a usar, em suas falas, a modalidade da língua escrita padrão, que se baseia nos escritores clássicos.
- e. Em qualquer fase da história da língua, a modalidade escrita sempre reproduz fielmente uma variedade prestigiada da língua falada.

2. Assinale o principal tipo de argumento utilizado no texto 1.

- a. ilustração
- b. de autoridade
- c. causa e consequência
- d. comparação (analogia)
- e. evidência (comprovação)

3. “Esse tipo de conduta, além de desvalorizar a forma de falar de cada estudante, denota desconhecimento de que a escrita de uma língua não corresponde inteiramente a nenhum dos seus dialetos ou variedades, por mais que eles tenham prestígio num determinado momento histórico.”

Sobre a frase, é **correto** o que se afirma em:

- a. O pronome pessoal do caso reto “eles” retoma o termo “dialetos”, mas não retoma “variedades”.
- b. A expressão “por mais que” exerce a função de adjunto adverbial do verbo “tenham”.
- c. A oração “por mais que eles tenham prestígio num determinado momento histórico” exerce a função de adjunto adnominal de “dialetos ou variedades”.
- d. O termo “a forma de falar de cada estudante” exerce a função de objeto indireto do verbo “desvalorizar”.
- e. O verbo “denota” está no presente do indicativo e concorda com o sujeito simples “este tipo de conduta”.

4. Analise as frases a seguir.

1. Consegui pagar todas as minhas dívidas, apesar de ter ficado desempregado no início do ano.
2. Caso precise gastar mais com a construção do quiosque, precisamos aumentar o valor do rateio.
3. Nos Jogos Pan-americanos, uma jovem atleta foi eliminada por *doping* apesar de não terem encontrado nenhuma substância proibida em seu organismo.
4. O rapaz saiu mais cedo hoje e foi a uma clínica para fazer alguns exames.
5. Quando alguém é picado por uma cobra, convém procurar ajuda médica imediatamente.

Sobre as frases, é **correto** o que se afirma em:

- a. Nenhuma frase apresenta relação de finalidade.
- b. Apenas a frase 1 contém relação de causa e efeito.
- c. Tanto na frase 1 quanto na frase 4, a oração subordinada vem antes da oração principal.
- d. Nas frases 2 e 5, ocorrem relações de condição e de tempo, respectivamente.
- e. Na frase 3, a segunda oração é a principal, e a primeira oração é adverbial.

5. Assinale a frase que está de acordo com as normas da língua escrita padrão.

- a. Houveram algumas sugestões anteriores as que você deu.
- b. A gente chegou à meia-noite, um pouco antes de as portas se fecharem.
- c. Devem fazer mais de vinte anos que minha mãe mora à Rua Pelicano Branco.
- d. Também vai em anexo, juntamente com a cotação dos projetos, os documentos sobre o licenciamento da obra.
- e. Com tantas queimadas, o ar a que aspiramos podem provocar doenças pulmonares e dores de cabeça.

Texto 2

Europa, França e Bahia

[...]

Meus olhos brasileiros se enjoam da Europa.

Não há mais Turquia.

O impossível dos serralhos esfacela erotismos prestes a declanchar.

Mas a Rússia tem as cores da vida.

A Rússia é vermelha e branca.

Sujeitos com um brilho esquisito nos olhos criam o filme bolchevista

e no túmulo de Lenin em Moscou parece que um coração enorme

está batendo, batendo mas não bate igual ao da gente...

Chega!

Meus olhos brasileiros se fecham saudosos

Minha boca procura a 'Canção do Exílio'

Como era mesmo a 'Canção do Exílio'?

Eu tão esquecido de minha terra...

Ai terra que tem palmeiras

Onde canta o sabiá!

Carlos Drummond de Andrade, 1930.

6. Sobre o poema de Carlos Drummond de Andrade, é **correto** afirmar:

- a. inclui uma paródia que subverte o texto *Canção do Exílio*, de Gonçalves Dias, porém sob forma crítica e reflexiva.
- b. contém uma paráfrase do texto original de Casimiro de Abreu, atribuindo-lhe uma nova "roupagem" discursiva, embora mantendo a mesma ideia contida no texto original.
- c. o recurso utilizado pelo autor denomina-se bricolagem, que consiste em criar um texto a partir de fragmentos de diversos outros textos com os quais dialoga, em um processo de citação extrema.
- d. se caracteriza como uma alusão, pois faz referência a elementos presentes em outros textos de forma indireta, ou seja, por meio de características simbólicas.
- e. pode ser rotulado de pastiche, que consiste em criar um novo texto a partir dos fragmentos de diversos outros textos.

7. Analise as frases abaixo, escolhendo a palavra (entre parenteses) que completa corretamente a sentença.

- Sua conduta irresponsável (infringiu/infligiu) sérios danos aos colegas de trabalho.
- Um mutirão leva ações (beneficentes/beneficientes) aos moradores do Jardim Guanabara II.
- Estes são os municípios (porque/porquê/por que/por quê) já passamos hoje.
- Incapaz de tomar a melhor decisão, a mãe largou seu filho (lactente/lactante) sobre o sofá.
- Os grevistas reuniram-se hoje cedo para organizar o texto com as (reinvidicações/reivindicações) e planejar as próximas ações.

Assinale a alternativa que indica a sequência de palavras **corretas**.

- a. infligiu • beneficentes • porquê • lactante • reinvidicações
- b. infligiu • beneficentes • por que • lactante • reivindicações
- c. infligiu • beneficentes • por que • lactente • reivindicações
- d. infringiu • beneficentes • porquê • lactente • reinvidicações
- e. infringiu • beneficentes • por quê • lactente • reinvidicações

8. Analise a frase abaixo:

“..... mais ou menos três meses, fui até farmácia antes de ir aula de inglês.”

Assinale a alternativa que completa **correta** e sequencialmente as lacunas do texto.

- a. A • à • a
- b. A • à • à
- c. À • a • a
- d. Há • a • à
- e. Há • à • a

9. Substitua os termos destacados por um pronomes pessoal oblíquo e faça os ajustes no verbo, se necessário.

- Nunca mais haverá de abraçar **seu irmão**.
- Acompanhamos **seu sofrimento** até sua morte.
- Deixaram **o filho** na escola às 7 horas da manhã.
- Emprestaram **ao vizinho** algumas lâmpadas.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta** de substituição, de cima para baixo.

- a. abraçar-lo • acompanhamo-lo • deixaram-lhe • emprestaram-lhes
- b. abraçá-lo • acompanhamo-lo • deixaram-no • emprestaram-lhe
- c. abraçá-lo • acompanhamo-lhe • deixaram-o • emprestaram-nas
- d. abraçar-lhe • acompanhamos-lo • deixaram-no • emprestaram-las
- e. abraçar-lhe • acompanhamos-lo • deixaram-o • emprestaram-lhe

10. Sobre redação oficial, é **correto** o que se afirma em:

- a. Na grafia dos cargos compostos, em conformidade com o Novo Acordo Ortográfico, deve-se usar hífen, e apenas o primeiro elemento hifenizado deverá ser com letra inicial maiúscula.
- b. O e-mail, assim como outras mensagens eletrônicas, não tem valor documental, isto é, nunca pode ser aceito como documento original.
- c. Artigo é a unidade básica para apresentação, divisão ou agrupamento de assuntos em um texto normativo, podendo expressar em seu caput o assunto, as medidas complementares ou mesmo as exceções.
- d. No corpo do texto de uma correspondência, podem-se empregar os pronomes de tratamento em sua forma abreviada ou por extenso, como, por exemplo: “Pelo exposto, solicito a V. Exa. Sr. Presidente Jair Bolsonaro que encaminhe nosso pleito ao Sr. Ministro da Educação”.
- e. Quando o tratamento destinado ao receptor for Vossa Senhoria, o endereçamento a ser empregado é “Ao Senhor” ou “À Senhora”. Ressalte-se que não se utiliza a expressão “A Sua Senhoria o Senhor” ou “A Sua Senhoria a Senhora”.

Aspectos históricos, geográficos, econômicos e sociais

5 questões

11. Está entre los Estados más prósperos; su litoral es uno de los grandes productores de pescados y crustáceos del país; es lo más pequeño y menos populoso de los Estados que componen a su región.

Esta es la descripción del Estado:

- a. De Paraná.
- b. De Minas Gerais.
- c. De Santa Catarina.
- d. De Amazonas.
- e. De Pará.

12. Principal gas con efecto invernadero producido por la actividad humana. Su concentración en la atmósfera es actualmente un 40% más elevada que en el inicio de la Era Industrial. Se trata:

- a. Del Mercurio.
- b. Del gas Helio.
- c. Del Monóxido.
- d. Del Hidrocarburo.
- e. Del CO₂ – Dióxido de carbono.

13. Actividad económica de relieve en la municipalidad de Bombinhas y fundamental para varias otras regiones de Brasil:

- a. Turismo.
- b. Extractivismo.
- c. Industria textil.
- d. Industria del mueble.
- e. Explotación minera.

14. Escenario de disputas de poder, conflictos tribales e interferencia de otros países, conduciendo a la aparición de grupos terroristas. El país sufrió una invasión militar y todavía hay violentos enfrentamientos por el control de territorios, habiendo sido el más fatal en 2018.

Ese conflicto, que tuvo su inicio en 2001, ocurrió en:

- a. Siria.
- b. Yemen.
- c. Nigeria.
- d. Afganistán.
- e. República Democrática del Congo.

15. Expresiva manifestación folclórica típica de la orilla de Santa Catarina, cuyo primer registro oficial en Brasil, con fecha de 1870, fue realizado por el catarinense José Boiteux en su libro *Águas Passadas*, de 1930.

- a. Boi de mamão
- b. Fiesta del Divino Espíritu Santo
- c. Fiesta de Santo Antonio de los Ángeles
- d. Procesión de Nuestro Señor de los Pasos
- e. Procesión de La Virgen de los Navegantes

Temas de Educação

10 questões

16. La Base Nacional Comum Curricular (BNCC) es un documento de carácter normativo que define el conjunto orgánico y progresivo de aprendizajes esenciales que todos los alumnos deben desarrollar a lo largo de las etapas y modalidades de la Educación Básica, de modo que tengan asegurados sus derechos de aprendizaje y desarrollo, en conformidad con lo que preceptúa:

- a. El Plan Director de la ciudad.
- b. La Ley Orgánica del Municipio.
- c. El Plan Nacional de Educación (PNE).
- d. El regimiento interno de la Secretaría Municipal de Educación.
- e. El regimiento interno de cada establecimiento escolar.

17. Son directrices del Plan Municipal de Educación de Bombinhas (2015-2025):

1. Erradicación del analfabetismo.
2. Universalización de la atención escolar.
3. Superación de las desigualdades educacionales, con énfasis en la promoción de la ciudadanía y en la erradicación de todas las formas de discriminación.
4. Implantación del modelo de calidad total de la educación.
5. Formación para el trabajo y para la ciudadanía, con énfasis en la meritocracia escolar.

Señale la alternativa que indica todas las afirmativas **correctas**:

- a. Son correctas solamente las afirmativas 1, 2 y 3.
- b. Son correctas solamente las afirmativas 2, 3 y 4.
- c. Son correctas solamente las afirmativas 1, 3 y 5.
- d. Son correctas solamente las afirmativas 3, 4 y 5.
- e. Son correctas las afirmativas 1, 2, 3, 4 y 5.

18. Para la Secretaría de Educación de Bombinhas, el concepto de Educación Permanente se constituye en pilar fundamental de direccionamiento de la política educacional.

La educación permanente se apoya en los conceptos de:

- a. Enseñanza lineal y aprendizaje homogéneo.
- b. Enseñanza cartesiana y aprendizaje conceptual.
- c. Enseñanza formativa y aprendizaje espontáneo.
- d. Enseñanza participativa y aprendizaje lineal.
- e. Enseñanza problematizadora y aprendizaje significativo.

19. ¿Cuál de los autores de abajo defiende la importancia de la cultura en el proceso de desarrollo de las nuevas formaciones psíquicas?

- a. Piaget
- b. Freinet
- c. Vygotski
- d. Skinner
- e. Pávlov

20. Analice el texto de abajo:

Consta en el Plan Municipal de Educación de Bombinhas (2015-2025) que la lógica de la Educación Permanente es que visa promover la democratización institucional, incentivar la capacidad de aprendizaje y el enfrentamiento creativo de las demandas y desafíos de la educación brasileña.

Señale la alternativa que completa **correctamente** el espacio en el texto:

- a. formativa, ascendente y disciplinar
- b. meritosa, segregadora y disciplinaria
- c. conformista, homogénea y transdisciplinaria
- d. descentralizadora, ascendente y transdisciplinaria
- e. congregada, meritosa y transdisciplinaria

21. La ley nº 1619, de 14 de junio de 2018, que dispone sobre la actualización y reorganización del Sistema Municipal de Educación de Bombinhas declara, en su artículo 5º, que el Sistema Municipal de Enseñanza de Bombinhas abarca:

1. La política de administrativa centralizada.
2. Las formas de relación entre los niveles de la Administración Estadual y Municipal.
3. Los órganos de la administración directa de educación y de enseñanza.
4. La legislación de educación y de enseñanza, con sus componentes filosóficos doctrinarios y curriculares, así como de estructura, de organización y de decisión relativos a la educación a la enseñanza y de orientación didáctica y pedagógica, disciplinar, conformista y de obediencia pública.
5. Los alumnos, padres, profesores, gestores, profesionales de la enseñanza y de la educación, funcionarios.
6. El currículo entendido en la variedad y en la suma total de las diversas situaciones de aprendizaje.

Señale la alternativa que indica todas las afirmativas **correctas**.

- a. Son correctas solamente las afirmativas 1, 3 y 5.
- b. Son correctas solamente las afirmativas 3, 5 y 6.
- c. Son correctas solamente las afirmativas 1, 2, 3 y 4.
- d. Son correctas solamente las afirmativas 2, 4, 5 y 6.
- e. Son correctas las afirmativas 1, 2, 3, 4 y 5.

22. El Consejo Municipal de Educación es órgano colegiado de la estructura de la Secretaría Municipal de Educación, con funciones y competencias:

1. Consultiva
2. Deliberativa
3. Normativa
4. Proposición afirmativa
5. Segregadora
6. Fiscalizadora
7. Movilizadora

Señale la alternativa que indica todas las afirmativas correctas:

- a. Solamente las afirmativas 1, 2, 4 y 5.
- b. Solamente las afirmativas 3, 5, 6 y 7.
- c. Solamente las afirmativas 4, 5, 6 y 7.
- d. Solamente las afirmativas 2, 3, 4, 5 y 6.
- e. Solamente las afirmativas 1, 2, 3, 4, 6 y 7.

23. El Foro Municipal de Educación es órgano colegiado de la estructura de la Secretaría Municipal de Educación, de carácter permanente, que tiene por finalidad:

1. Coordinar la Conferencia Municipal de Educación.
2. Acompañar y evaluar la implementación de sus deliberaciones.
3. Evaluar y monitorear el cumplimiento de los objetivos y estrategias del Plan Municipal de Educación.
4. Promover las articulaciones necesarias entre los correspondientes del Foro Estadual y Nacional de Educación.
5. Emitir pareceres semestrales a respecto del desempeño de los docentes de la red Municipal de Educación.

Señale la alternativa que indica todas las afirmativas correctas:

- a. Son correctas solamente las afirmativas 2 y 3.
- b. Son correctas solamente las afirmativas 3 y 5.
- c. Son correctas solamente las afirmativas 1, 4 y 5.
- d. Son correctas solamente las afirmativas 1, 2, 3 y 4.
- e. Son correctas las afirmativas 1, 2, 3, 4 y 5.

24. Consta en la Base Nacional Comum Curricular (BNCC) que los fundamentos pedagógicos poseen como eje:

- a. La conformación de los cuerpos.
- b. El desarrollo de competencias.
- c. El trabajo que busca la homogeneidad de los grupos.
- d. La concepción de aprendizaje cartesiano.
- e. El desarrollo lineal.

25. De acuerdo con la Teoría Histórico-Cultural, es **correcto** afirmar:

- a. Cuanto más el sujeto aprende, más se desenvuelve.
- b. Para aprender, el sujeto necesita solamente de estímulos intelectuales.
- c. Cuanto más el sujeto de desenvuelve, más aprende.
- d. El sujeto aprende de forma segmentada.
- e. El conocimiento es innato.

Conhecimentos Específicos

10 questões

26. En el contexto de aprendizaje de una lengua extranjera, Kato (1999) afirma que un lector proficiente en su lengua materna puede cambiar entre las dos lenguas las estrategias y procedimientos que utiliza para la lectura, compensando con ventajas el déficit en el dominio lingüístico de la lengua extranjera. Además, la autora sugiere que conocer el universo cultural de la lengua en que el texto fue escrito, la utilización de las pistas del propio texto y de las ilustraciones puede facilitar el proceso de comprensión del lector que no es proficiente en la lengua extranjera. Kleiman (2004) declara que el conocimiento de vocabulario en una lengua extranjera es limitado y que la eficacia de las estrategias de inferencia de significado del léxico a través del contexto es determinante en el momento de la comprensión. La capacidad del alumno de auto regular el proceso de inferencia léxica se ve reflejada en la comprensión y en la ampliación de su vocabulario. En síntesis, junto con Braggio (1992), se sugiere que en el acto de lectura se requieren varias habilidades.

SPECHT, Luisa B.; GUIMARÃES, Sandra R.K. Comprensión de lectura en español por aprendices brasileños, in *Revista Diálogo Educacional*, Curitiba, PUC-PR, V. 13, nº 38. 2013. p. 389. <https://periodicos.pucpr.br/index.php/dialogoeducacional/article/view/8072/7826>

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**:

- a. La lectura solo presupone la reproducción oral de los signos de la lengua escrita y no la interpretación del mensaje que se comunica, lo cual tampoco depende en gran medida del conocimiento del léxico y de los elementos socioculturales.
- b. La fase auditiva es determinante para el desarrollo de la oralidad, razón por la cual es importante la práctica oral para automatizar las habilidades básicas y activar los recursos cognitivos relacionados con la construcción de significados.
- c. La lectura competente es la condición alcanzada por el profesor que le permite transitar por los tres niveles de lectura: lectura inteligente (obtener información), lectura crítica (opinar y argumentar) y la lectura creadora (aplicar la información).
- d. La lectura no es considerada un medio para apropiarse de todo lo útil y provechoso que el conocimiento humano ha acumulado en libros y en un poderoso instrumento de aprendizaje.
- e. El lector necesita movilizar no apenas su conocimiento de la lengua, sino también su conocimiento de mundo, sus experiencias, etc., y es el conjunto de estas habilidades que le permitirá la comprensión integrada al texto.

27. Al iniciar la formación y desarrollo de la expresión oral en los estudiantes, es necesario tener en cuenta que esta habilidad comunicativa constituye un proceso dual que representa un intercambio dinámico de ideas, experiencias, sentimientos y conocimientos entre emisor y receptor. Se considera esta habilidad como el eje principal de todo el proceso comunicativo, porque es la forma de comunicación más común y usada por el ser humano desde épocas antiguas, la cual refleja diferentes culturas y estilos. Cuando el estudiante aprende a expresarse de forma oral debe tener en cuenta aspectos o niveles esenciales de la lengua como son la gramática, la fonética y la semántica, todo en función de la fluidez y la exactitud.

SABORIT, G.A.; CARBONELL, E.F.; RODRIGUEZ, R.G.; HERRERA, M.O.; REYES, T.B. La expresión oral como un componente de la competencia comunicativa en idioma inglés, in *Pedagogía Universitaria*. V. XVII, nº 5, 2012. p. 89-90. <http://cvi.mes.edu.cu/peduniv/index.php/peduniv/article/view/53/51>

Con relación a la expresión oral, señale la alternativa **correcta**.

- a. Al estudiante-oyente le resulta sencillo decodificar el mensaje en una lengua extranjera por lo claro que le es identificar sonidos.
- b. La eficiencia de su desarrollo depende de la integración con el resto de las habilidades comunicativas fundamentales.
- c. Esta habilidad es de suma importancia puesto que implica la lectura y su comprensión como proceso comunicativo, individual y social.
- d. Es un proceso comunicativo que representa la interacción entre escritor y lector, y derivan habilidades como codificar un mensaje.
- e. Es necesario destacar el papel activo y protagónico que debe ejercer el profesor durante el aprendizaje bajo su conducción y guía.

28. Dentro de la expresión escrita se hallan una serie de conocimientos, referidos al dominio del sistema lingüístico que se está aprendiendo, que el aprendiz debe desarrollar si quiere llegar a manejar con solvencia la destreza escrita en los distintos ámbitos discursivos y comunicativos posibles que se le puedan presentar en el uso cotidiano y profesional. Estos son (Cassany, 2005, p. 22-23): adecuación, coherencia, cohesión, corrección gramatical, variación y estilo.

SÁNCHEZ, David. La expresión escrita en la clase de ELE, in *Suplementos marcoELE*, Estrategias de enseñanza y aprendizaje del español en China, nº 8, 2009. https://marcoele.com/descargas/china/sanchez_expresion-escrita.pdf

Con relación a estos rasgos gramaticales y discursivos propios del código escrito, relacione las columnas 1 y 2:

Columna 1

1. Adecuación
2. Coherencia
3. Cohesión
4. Corrección gramatical
5. Variación y estilo

Columna 2

- () Es una categoría más bien abierta que pretende evaluar la capacidad expresiva y el estilo de un texto.
- () Las diferentes frases del texto se conectan entre sí formando una densa red de relaciones.
- () Es la propiedad del texto que determina la variedad (dialectal o estándar) y registro (tú o usted) que se debe emplear.
- () Los conocimientos gramaticales aplicados de fonética, ortografía, morfosintaxis y léxico.
- () Es la propiedad del texto que selecciona la información y organiza la estructura comunicativa de una manera determinada. La estructuración ayuda a construir y organizar el significado del texto.

Señale la alternativa **correcta**, que presenta la respuesta apropiada en la relación de las columnas 1 y 2:

- a. 2•5•3•1•4
- b. 4•1•2•5•3
- c. 4•1•3•2•5
- d. 5•3•1•4•2
- e. 5•3•4•2•1

Texto 1

Lea con atención el texto de abajo, de Eduardo Galeano, y en seguida conteste las preguntas (de 29 a 33).

Los juegos del tiempo

Dizque dicen que había una vez dos amigos que estaban contemplando un cuadro. La pintura, obra de quién sabe quién, venía de China. Era un campo de flores en tiempo de cosecha.

Uno de los dos amigos, quién sabe por qué, tenía la vista clavada en una mujer, una de las muchas mujeres que en el cuadro recogían amapolas en sus canastas. Ella llevaba el pelo suelto, llovido sobre los hombros.

Por fin ella le devolvió la mirada, dejó caer su canasta, extendió los brazos y, quién sabe cómo, se lo llevó.

Él se dejó ir hacia quién sabe dónde, y con esa mujer pasó las noches y los días, quién sabe cuántos, hasta que un ventarrón lo arrancó de allí y lo devolvió a la sala donde su amigo seguía plantado ante el cuadro.

Tan brevísima había sido aquella eternidad que el amigo ni se había dado cuenta de su ausencia. Y tampoco se había dado cuenta de que esa mujer, una de las muchas mujeres que en el cuadro recogían amapolas en sus canastas, llevaba, ahora, el pelo atado en la nuca.

Tomado del libro de Eduardo Galeano: *Bocas del Tiempo*.
1ª ed. Buenos Aires: Catálogos, 2004.

29. ¿De qué trata el texto “Los juegos del tiempo”? Señale la alternativa **correcta**:

- a. Se trata de un pequeño relato que tiene al tiempo como hilo conductor.
- b. La narrativa hace un repaso caprichoso de la historia de la humanidad.
- c. Relata la historia de dos niños que alzaron los campos de amapolas.
- d. El texto recorre temas como el odio y la soledad de la sociedad actual.
- e. Se trata de una mujer y un hombre que soñaban con cuadros que venían de China.

30. Con relación al significado de la palabra “plantado”, que aparece en el penúltimo párrafo, y de la locución adverbial “darse cuenta” (dado cuenta), que aparece dos veces en el último párrafo, respectivamente, señale la alternativa **correcta**.

- a. sembrado, cultivado / adelanto de una cantidad mayor que se ha de pagar.
- b. instalado, rebelado / acordarse o entender algo de repente.
- c. detenido, parado / comprender, entender o percatarse de una cosa.
- d. transplantado / cavado / consumir rápidamente una cosa.
- e. asentado / poblado / pedir una explicación, a costa de.

31. En lo que se refiere, respectivamente, a los significados de los vocablos “hacia” y “hasta”, en el penúltimo párrafo, señale la alternativa **correcta**.

- a. Por lo que toca o corresponde a / Como causal para notar la razón que se va a dar de algo.
- b. Denota el sentido de un movimiento, una tendencia o una actitud / Indica el límite final de una trayectoria en el espacio o en el tiempo.
- c. Espacial o temporalmente alejado de la persona que habla y de la persona con quien se habla / Sin que sirva de impedimento.
- d. Proceder con la mayor atención y diligencia en un negocio / Con todo detalle y pormenores al conocer o al referir algo.
- e. Al punto que, tan pronto como / Cuantificador de frases adjetivas y adverbiales que intensifica lo que expresan.

32. Lea con atención el fragmento del texto sacado del segundo párrafo:

“Uno de los dos amigos, quién sabe por qué, tenía la vista clavada⁽¹⁾ en una mujer, una de las muchas mujeres que en el cuadro recogían⁽²⁾ amapolas en sus canastas⁽³⁾. Ella llevaba el pelo suelto, llovido sobre los hombros”.

Sustituya las palabras subrayadas por otras de igual significado (sinónimas), de acuerdo con el contexto. Señale la alternativa **correcta**.

- a. penetrada / fija (1) - cogían / recolectaban (2) - cestas / canastillas (3)
- b. suelta / desligada (1) - lapidaban / extinguían (2) - cajas / maletas (3)
- c. desatada / aclarada (1) - aceptaban / daban (2) - urnas / cajones (3)
- d. aferrada / iluminada (1) - introducían / aportaban (2) - maletas / valijas (3)
- e. pegada / desunida (1) - ubicaban / empleaban (2) - manos / palmas (3)

33. Lea con atención el fragmento del texto sacado del primer párrafo:

“Dizque dicen que había una vez dos amigos que estaban contemplando un cuadro. La pintura, obra de quién sabe quién, venía de China. Era un campo de flores en tiempo de cosecha.”

Con relación a las palabras subrayadas y sus debidas clasificaciones, de acuerdo a la función que cumplen dentro de una oración, respectivamente, señale la alternativa **correcta**.

- a. contracción - preposición - preposición - conjunción - adjetivo - sustantivo - demostrativo
- b. conjunción - numeral - artículo - adjetivo femenino - pronombre exclamativo - preposición - artículo neutro
- c. preposición - artículo - contracción - demostrativo - pronombre personal - preposición - adverbio de lugar
- d. adverbio - numeral - artículo masculino - sustantivo - adverbio interrogativo - conjunción - preposición
- e. adverbio - numeral/adjetivo - artículo indeterminado - sustantivo - pronombre interrogativo - preposición - preposición

Texto 2

Lea con atención el texto de abajo y en seguida conteste las preguntas (de 34 a 35).

Un día en la vida de Inés

Inés es médica, trabaja en un hospital muy grande. Normalmente se levanta a las siete o siete y media, desayuna en casa. **Empieza** a trabajar a las nueve. Come en la cafetería del hospital a las dos. Por la tarde **tiene** reuniones con sus compañeros del hospital. Sale de trabajar a las seis y **vuelve** a casa. Antes de cenar corre una hora por el parque. Después de cenar navega por internet o ve la tele. Se **acuesta** a las once y media.

Los fines de semana **hace** muchas cosas. Los sábados hace la compra para la semana y por la tarde sale con sus amigos y van al cine o al teatro. Los domingos pasea por el campo o hace deporte.

Fernando Marín y Reyes Morales.

Vente - Curso de español lengua extranjera. Madrid: Edelsa, 2018. p. 68.

34. En lo que se refiere a la clasificación de las palabras subrayadas en el texto, cuanto a su acentuación, señale la alternativa **correcta**.

- a. día: aguda / cafetería: hiato / después: grave o llana / sábados: esdrújula
- b. día: hiato / cafetería: aguda / después: aguda / sábados: grave o llana
- c. día: grave o llana / cafetería: grave o llana / después: aguda / sábados: esdrújula
- d. día: hiato / cafetería: hiato / después: aguda / sábados: esdrújula
- e. día: hiato / cafetería: esdrújula / después: hiato / sábados: aguda

35. En el texto, "Un día en la vida de Inés", encontramos los siguientes verbos, en letra negrilla: **empieza** – **tiene** – **vuelve** – **acuesta** – **hace**. Todos se encuentran en Presente de Indicativo.

Con relación a los tiempos verbales correspondientes a ellos, en 3ª persona de singular, en Pretérito Perfecto Simple (o simplemente Pretérito), respectivamente, señale la alternativa **correcta**.

- a. empecé – tuve – volví – acosté – hice
- b. empiece – tenga – vuelva – acueste – haga
- c. empezó – tuvo – volvió – acostó – hizo
- d. empiezo – tuve – vuelvió – acuestó – hago
- e. empezaste – tuviste – volviste – acostaste – hiciste

Coluna
em Branco.
(rascunho)

**Página
em Branco.
(rascunho)**

GRADE DE RESPOSTAS

Utilize a grade ao lado para anotar as suas respostas.

Não destaque esta folha. Ao entregar sua prova, o fiscal irá destacar e entregar esta grade de respostas que você poderá levar para posterior conferência.



1		S04 Professor Língua Espanhola	19	
2			20	
3			21	
4			22	
5			23	
6			24	
7			25	
8			26	
9			27	
10			28	
11			29	
12			30	
13			31	
14			32	
15			33	
16			34	
17			35	
18				





FUNDAÇÃO DE ESTUDOS E PESQUISAS SOCIOECONÔMICOS

Campus Universitário • UFSC
88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000
<http://www.fepese.org.br>